

GT 6. Lo Religioso, las Mujeres y las Disidencias Sexuales y de Género: Tensiones e Imbricaciones

Coordinadores: René A. Tec-López (Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM),
Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (FCPyS-UNAM/Universidad Iberoamericana).

- **SESIÓN 1. Martes 23 de 15:00 a 17:30 hs. Salón 206 Edificio Central**

1. ***Gênero e religião: uma relação conflituosa e desigual***

Claudia Neves da Silva (Universidade Estadual de Londrina)

Resumen

A eleição de Jair Messias Bolsonaro para a presidência da República representou o avanço de uma aliança formada por grupos conservadores de diferentes matizes - político, religioso e econômico - que vem se consolidando ao longo dos últimos 40 anos. No campo religioso, os líderes reatualizaram seus discursos, disseminando a intolerância às religiões de matriz africana, pregando a misoginia e a homofobia. Por meio de pesquisa em variadas fontes, como redes sociais (YouTube, Instagram, Facebook, blogs), meios de comunicação (jornal online, rádio), documentos de igrejas tradicionais, pentecostais e neopentecostais, e entrevistas com 10 mulheres (até o momento) que frequentam igreja ou movimento religioso, nos propomos entender e analisar as motivações que permitem a reprodução e legitimação da influência da religião no comportamento e na concepção de mundo das mulheres na atualidade. Como resultado, esperamos despertar na comunidade universitária, nos grupos frequentados por mulheres e nos coletivos de mulheres o interesse em debater a presença de valores religiosos na concepção de mundo de homens e mulheres que reproduzem e ratificam a submissão aos valores patriarcais e a dominação de líderes religiosos, que em nome de uma divindade, subjagam mulheres, legitimam, reforçam e reproduzem a violência contra a mulher.

2. ***Género: Apuntes para los profesores de las Ciencias Sociales***

Karel Antonio Rodríguez Zuñiga y Daniela Villanueva Rivas
(Universidad de Holguín)

Resumen

La Santería o Regla de Osha tiene profundas raíces en la cultura cubana. En nuestro país en los últimos años este conjunto religioso ha tenido un desarrollo impresionante, con el decursar del tiempo se les ha permitido a los blancos, jóvenes y otros iniciarse por lo que expresa que ya no es una práctica solo de los descendientes de los africanos, pero a pesar de este desarrollo, existen en la actualidad una brecha propiciada por el desarrollo de la sociedad patriarcal existente en nuestro país, por lo que se evidencia dentro del conjunto religioso una subordinación del género femenino al masculino, las mujeres son privadas del desarrollo de determinados ritos y ceremonias. Se pretende analizar las desigualdades de género y la importancia de su estudio para la formación profesional de las Ciencias Sociales. Los métodos utilizados fueron los de nivel empírico y teórico. Se pudo llegar a la conclusión que el estudio de esta temática les brinda a los profesores una serie de elementos que les permitirá identificar y dar una explicación científica a las

desigualdades existentes en esta religión, le permitirá al profesor entender de una mejor forma el proceso de sincretismo religioso existente en nuestro país. Palabras Claves: religión, género, formación del profesional, Ciencias Sociales.

3. Repertorios de la protesta feminista y de las disidencias sexogenéricas 2011-2020: una aproximación desde un archivo fotográfico

Karina Bárcenas Barajas (IIS-UNAM)

Resumen

En el año 2011 inicié la construcción de un archivo fotográfico como parte del método etnográfico que ha sostenido mis investigaciones sobre religión género y sexualidad en torno a: las iglesias para la diversidad sexual, los movimientos neoconservadores contra la “ideología de género” y los movimientos feministas y de mujeres. Sin embargo, dicho archivo se ha convertido en un recurso central para interrogar una temporalidad que ha estado marcada por el avance de algunos derechos para las mujeres y disidencias sexuales, pero también por un conjunto de disputas en torno a ellos, como las que han representado los movimientos antigénero o contra la “ideología de género”. En el marco de este proceso, en esta presentación me propongo reflexionar, en general, sobre la centralidad de la década 2011-2020 para comprender las disputas en torno a los derechos de las mujeres y las disidencias sexuales y, de manera particular, sobre los repertorios de la protesta feminista y de las disidencias sexogenéricas desde sus actores, pero también desde la mirada que en torno a ellos han construido los movimientos neoconservadores.

4. Protocolo de actuación para las iglesias, feminismo para las hermanas

Melisa Ruth Sanchez (IDEJUS / CONICET, y UNC)

Resumen

Son infinitas las maneras en las que las mujeres evangélicas habitan su fe y asumen diversas posiciones en las relaciones de poder que allí se erigen. Sin embargo, es preciso reconocer que en estas tramas hay agentes que obstruyen la circulación del poder y que plantean formas específicas de dominación en el campo evangélico, lo que he denominado violencia religiosa de género (Sánchez 2022). En mayo 2022 la entidad ACIERA -que nuclea a un amplio sector de las iglesias evangélicas de Argentina-, emitió el “Protocolo de actuación frente a situaciones de abuso sexual y violencia” pensado principalmente para en relación a niños niñas y mujeres. En esta ponencia, un análisis de este dispositivo desde una lectura interseccional y feminista, poniendo este documento en diálogo con su contexto sociohistórico y los aportes de las teologías feministas en torno a violencia por motivos de género, como también las reflexiones mencionadas en torno a la violencia religiosa de género. Para esto, tomaré como insumos para el análisis el documento publicado por la institución y los videos disponibles en las redes sociales sobre las capacitaciones brindadas por la entidad ACIERA.

● **SESIÓN 2. Miércoles 24 de 11:30 a 13:00 hs. Salón 206 Edificio Central**

1. *Etnografía Digital de Redes Feministas e Antifeministas no Instagram: Resistência e Contrarresistência no Ciberespaço Latino-americano*

Olívia Alves Barbosa (Universidade de São Paulo, Brasil - USP)

Resumen

Este estudio presenta una etnografía digital de duas redes no Instagram, una feminista e outra antifeminista, explorando as dinâmicas de resistência e contrarresistência no ciberespaço latino-americano. Através da análise de conteúdo e da observação participante online, examinamos como essas comunidades online articulam discursos, estratégias e mobilizações em torno de questões de gênero e feminismos. Ao abordar as interações entre essas redes e seu impacto na esfera pública, este trabalho busca compreender as formas como as identidades de gênero e as políticas feministas são negociadas, contestadas e perpetuadas no contexto digital. Além disso, analisamos as estratégias de resistência utilizadas pelas redes feministas para visibilizar e confrontar as opressões de gênero, bem como as respostas das redes antifeministas que perpetuam discursos de dominação patriarcal. Esta análise proporciona uma visão profunda das complexidades da luta pela igualdade de gênero no espaço digital latino-americano, contribuindo assim para uma compreensão mais ampla das dinâmicas sociopolíticas contemporâneas.

2. *Creencias y prácticas religiosas, y opiniones políticas en Argentina: un análisis cuantitativo desde un enfoque de género*

María Sol Prieto, Agustina Gracia, María Bargo, Natalia Fernández (CEIL-CONICET)

Resumen

¿Qué opinan mujeres y varones sobre las familias, las elecciones sexuales, los roles de género, el aborto, las sustancias y el castigo? La presente comunicación busca responder a algunos de estos interrogantes, considerando también las creencias y prácticas religiosas, y analizando los posibles vínculos. Los análisis previos sobre la segunda Encuesta sobre Creencias y Prácticas Religiosas en Argentina (2019) permitieron definir algunos de los principales patrones religiosos de nuestro país, y en este trabajo nos proponemos avanzar en las formas en que las mujeres habitan en esta particular estructura. Para ello, la presente comunicación consiste en un análisis desagregado por género de las creencias, prácticas y opiniones relevadas a través de 17 variables en dicha Encuesta. Los resultados se basan en una muestra probabilística de 2.421 casos con representación a nivel regional, con un margen de error de +/- 2% para un nivel de confiabilidad del 95%

3. *El misticismo femenino y la consolidación de la modernidad en la Alemania del siglo XIX*

Robdon Rodrigues Gomes Filho (Universidade Estadual de Goiás / Pontificia Universidade Católica de Goiás)

Resumen

El siglo XIX puede describirse de maneras absolutamente diferentes y divergentes. Si por un lado este siglo es considerado por Erick Hobsbawm como la “Era de las Revoluciones”, por otro, también puede ser considerado el “siglo de la ciencia, del racionalismo, del academicismo”. Sin embargo, desde un punto de vista religioso, el siglo XIX es también el siglo del ocultismo, las sociedades secretas, el espiritismo e incluso el renacimiento religioso cristiano. Es en este contexto tan divergente en el que se sitúa la presente ponencia, cuyo corte se desarrolla especialmente en Europa y tiene como objeto la mística católica femenina. Aunque poco conocido, el fenómeno del misticismo de los estigmas registró, entre 1775 y 1900, al menos 130 casos solo en Europa occidental. Si extendemos este corte a 1957, hay 221 casos, de los cuales 212 (96%) son mujeres. En vista de ello, la presente propuesta de comunicación pretende discutir la ola de mística, especialmente femenina, que ocurrió en Europa a lo largo del siglo XIX en oposición a la consolidación de la modernidad, centrándose específicamente en el caso alemán.

4. Significaciones imaginarias sociales y configuración de espacios religiosos (In)seguros para prevención de la violencia hacia las mujeres

Claudia Mardones Bahamonde (Comunidad Teológica Evangélica de Chile)

Resumen

Esta investigación profundiza en la relación entre la violencia hacia las mujeres y la religión, mediante un Estudio de Caso haciendo foco en las significaciones imaginarias sociales, de una organización, de origen pentecostal dedicada a la prevención y erradicación de la violencia hacia las mujeres, principalmente vinculadas a la fe y las espiritualidades. Desde las Ciencias Sociales son escasos los estudios sobre la violencia hacia las mujeres que incluyan la religión, pese a ello, es posible identificar dos líneas principales. Por un lado, la religión emerge como una institución patriarcal responsable de transmitir significados que legitiman la violencia. Por otro, emerge como una institución que brinda apoyo y compañía a estas mujeres, otorgando significados que les ayudan a soportar el dolor. Este último enfoque, no obstante, podría estar vinculado a la permanencia de mujeres en situaciones de violencia. Por su parte, las construcciones de significación social (Castoriadis, 2013), actúan como una gramática configurando las relaciones intersubjetivas y espacios muy distintos para el tratamiento de la violencia. Mientras algunos podrían prolongar la permanencia de mujeres en estas situaciones, otros, se vuelven espacios seguros para su prevención y erradicación, no obstante, entran en tensión con el mundo evangélico tradicional y conservador.

● **SESIÓN 3. Miércoles 24 de 15:00 a 17:30 hs. Salón 206 Edificio Central**

1. Educação, Religião e Gênero: A gestão do conhecimento das professoras evangélicas no currículo escolar

Karine Nascimento Silva, Silvar Ferreira Ribeiro (UNEB, Knowledge Media Institute - KMi-OU)

Resumen

No cenário sociopolítico do Brasil, emergem discursos cristãos que defendem o modelo familiar cis-heteropatriarcal. Tal fenômeno ganha força diante da resistência à agenda

dos Direitos Humanos com ênfase nas questões de gênero, capturando a atenção de segmentos neoconservadores religiosos condenando a suposta inserção da ideologia de gênero na educação. Essa conjuntura influencia diretamente as políticas curriculares da Educação Básica, notadamente nas controvérsias e interditos relacionados à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que direciona a formulação dos Projetos Políticos Pedagógicos (PPP) das instituições educacionais, sendo que a orientação legal dispõe a coparticipação ativa do corpo docente neste processo. Considerando a predominância feminina no magistério, buscamos compreender como as professoras evangélicas gerenciam e integram conhecimentos e crenças religiosas na elaboração do currículo. Por meio de uma abordagem qualitativa, que inclui entrevistas e grupos focais, investiga-se a gestão do conhecimento curricular das docentes. A análise dos dados coletados recorre à técnica de Análise de Conteúdo. O propósito é desvendar as interlocuções entre religião e educação, com o intuito de fomentar práticas pedagógicas inclusivas, laicas, democráticas e de valorização da pluralidade cultural e religiosa.

2. *Dezmandamentos: uma análise antropológica da teologia queer de uma pastora lésbica*

Louise Tavares Oliveira do Nascimento (Universidade Federal de Pernambuco)

Resumen

Este trabalho busca uma análise sobre o livro "Dez Mandamentos: teologia lésbico-queer-feminista", da teóloga e pastora Ana Ester, uma mulher cis e lésbica. Esta obra chama atenção por reunir uma série de elementos daquilo que se formulou através da teologia independente de Marcela Arthaus-Reid. A pastora Ana, que se coloca como parte desse movimento, defende não só uma visão positivada das dissidências de gênero e sexualidade no meio cristão, mas também a formulação de novas leituras sobre o texto bíblico, sobretudo nas perspectivas feministas e queer. Assim, como parte de um plano de acomodação das dissidências, esse livro traz uma releitura da famosa passagem do livro Deuteronômio sobre os dez mandamentos e a lei de Moisés. Ana coloca então, através de relatos pessoais, experiência pastoral e fazer teológico queer, a necessidade reconciliatória com a espiritualidade para LGBTs. E isso, aliado a uma crítica a posicionamentos fundamentalistas e num contexto de tensão e ruptura com esse grupo. Assim, face a essa rede de significados, busco compreender como esse campo mais progressista de cristãos tem se organizado, e as implicações disso.

3. *Violencia de género y activismo religioso en el Chile Neoliberal*

Nelson Marín Alarcón (Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile)

Resumen

Uno de los fenómenos más invisibilizados dentro del mundo evangélico chileno es la práctica de violencia doméstica dentro de los hogares cristianos. Tanto académicos como autoridades religiosas han tendido a enfatizar el proceso de conversión al evangelismo como una experiencia de cambio radical donde los individuos adquieren control sobre sus circunstancias particulares –un tipo de agencia cultural en términos de Smilde (2007)-, por medio de la aceptación de una nueva ética, una nueva cosmovisión que resignifica su pasado y nuevas redes sociales virtuosas que los marginan de hábitos considerados ahora como pecaminosos. Entre los últimos se ha

destacado como las conversiones en sectores populares ha generado en los hombres una nueva orientación a recomponer los vínculos familiares y promover el bienestar del hogar. Brusco (1995) ha denominado a este proceso la “reformación del machismo” que tendría el potencial de contrarrestar la cultura masculina callejera que enfatiza las relaciones extramaritales, el alcohol, el juego y la irresponsabilidad con los miembros del hogar. En este sentido, prácticas como la violencia doméstica hacia las mujeres se verían disminuidas, al tiempo que las propias mujeres ganarían prestigio y visibilidad por medio de su participación en las congregaciones. Sin embargo, organizaciones religiosas y testimonios de distintas mujeres han sacado a la luz recientemente no solo la persistencia de conductas abusivas dentro de hogares cristianos, sino también que estas han sido codificadas y legitimadas en términos religiosos. Esta ponencia busca indagar en estos mecanismos de violencia de género que persisten en el mundo evangélico a través del trabajo realizado por la fundación bautista Betesda en Santiago de Chile. Por medio de capacitaciones orientadas al mundo evangélico y la asistencia a víctimas de violencia, esta agrupación ha logrado posicionarse como un importante referente para mujeres cristianas que no encuentran respuestas desde los organismos públicos diseñados para estos fines. En este sentido, se reflexiona sobre cómo la violencia de género en ámbitos religiosos visualiza las limitaciones de una política de género en clave ideológica secularizada de difícil acceso a segmentos específicos de la sociedad.

4. *Disidencias en torno a la doctrina católica sobre sexualidad y género en alumnas y alumnos de tercer y cuarto año de la Universidad Católica Argentina: Efectos en la subjetividad y estrategias de agenciamiento*

María Cristina Portero (Universidad Católica Argentina/ Universidad de Buenos Aires)

Resumen

El presente trabajo recoge parte de los hallazgos de la investigación llevada a cabo por la autora durante 2021 en alumnas y alumnos de tercer y cuarto año de la Universidad Católica Argentina, en el marco de la tesis correspondiente a la Maestría en Comunicación y Cultura de la Universidad de Buenos Aires. En primer lugar, queda expuesta la contundencia de los desacuerdos respecto de la doctrina de la Iglesia sobre moral sexual, derechos sexuales, género y reproductivos, así como una jerarquía dentro de los mismos. En segundo lugar, se indaga en los efectos de estas disidencias en la subjetividad, que adquieren perfiles distintivos en las mujeres. En tercer lugar, se expone la relación entre estos efectos subjetivos, la práctica religiosa y la dimensión experiencial de los ritos litúrgicos. En cuarto y último lugar, se desarrollan las diversas estrategias que ponen en juego los sujetos para gestionar estas disidencias, las que no sólo evidencian las múltiples tensiones entre agencia y estructura, sino que invitan a repensar la paradigmática tesis de la desinstitucionalización religiosa.

● **SESIÓN 4. Jueves 25 de 11:30 a 13:00 hs. Salón 206 Edificio Central**

1. *El baile de la visibilidad: cuerpos trans en espacios religiosos*

André Alejandro Herrera Gré (Universidad Central de Venezuela, Seminario SEMISUD)

Resumen

La ponencia se basará, principalmente, en las experiencias del autor como hombre trans que ha navegado por diversos espacios religiosos dentro de un contexto cristiano en América Latina y Estados Unidos. Se explorarán temas relacionados con los privilegios de ser visto como un hombre cis, heterosexual, blanco vs la invisibilidad de ser un hombre trans, así como las reacciones que las comunidades religiosas tienen acerca de personas trans que se identifican como creyentes. Además de los testimonios del autor se complementará la presentación con datos e investigaciones relevantes asociadas con la vida de las personas trans, particularmente en el contexto latinoamericano.

2. Rostros, máscaras y prótesis queer/ cuir en los cristianismos latinoamericanos

Anderson Fabian Santos Meza (Pontificia Universidad Javeriana)

Resumen

En el fascinante entramado de rostros, máscaras y prótesis queer/ cuir en los cristianismos latinoamericanos, se revela una compleja danza de expresiones y vivencias que desafían las normas preestablecidas. Esta investigación se sumerge en los pliegues del tejido religioso, donde individuos, performances y objetos se entrelazan en una expresión única de disidencia y resistencia. Los rostros emergen como testimonios de experiencias individuales, marcados por la lucha contra las expectativas tradicionales de la fe; estos rostros desafiantes, a menudo ocultos detrás de máscaras simbólicas, reflejan la tensión entre lo queer/ cuir y el cristianismo arraigado en las tradiciones latinoamericanas. Las máscaras, en este contexto, no solo ocultan, sino que también revelan; representan la potencialidad y plasticidad de lo queer/ cuir en un espacio religioso que históricamente ha resistido la diversidad; así, las performances religiosas, cargadas de simbolismo, desdibujan las líneas entre lo sagrado y lo profano, desafiando las estructuras rígidas impuestas por la ortodoxia. Las prótesis, por otro lado, sirven como extensiones físicas y metafóricas de lo queer/ cuir, transformando los cuerpos y las conceptualizaciones, desafiando las narrativas normativas; en tanto objetos, las prótesis se convierten en emblemas de resistencia y afirmación en un contexto donde la aceptación de la diversidad sexual ha sido históricamente limitada. En la intersección de lo queer/ cuir y los cristianismos latinoamericanos, se revela un espacio de reinención y resistencia. Este análisis busca descubrir los matices plegados y las expresiones no convencionales en un crisol de creencias, donde los rostros, máscaras y prótesis se entrelazan para desafiar y reconstruir la relación entre lo religioso y la diversidad sexo-genérica en Latinoamérica.

3. El culto cuir “sinvergüenza” y el bautismo como ritual político de resistencia

Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (UNAM)

Resumen

Presentaré parte de mi investigación con mujeres y personas LGBTIQ+ que profesan alguna religión de tradición protestante-evangélica y para quienes el bautismo se ha vuelto un ritual medular en la reasignación de la identidad de género, a la vez que se da una proceso de reapropiación de lo sagrado, a través la re-elaboración y re-significación del bautismo como un ritual fundamental para el reconocimiento de las mujeres y

personas LGBTQ+, no solo en sus iglesias o comunidades de fe, sino de cara a su desenvolvimiento público. Esto como una forma simbólica de resistencia y restitución de los derechos que el Estado les ha negado y como un instrumento generador de sentido de pertenencia a una colectividad.

La información que compartiré es parte del trabajo de campo, presencial y a través del registro en formato digital, que realicé con diversas iglesias y comunidades de fe incluyentes, y con colectivas de creyentes feministas y defensoras/xs de los derechos de la población LGBTQ+. Fue recabada durante los periodos de septiembre a diciembre de 2022; enero a mayo del 2023; y agosto y septiembre de ese mismo año.

4. *¿La fe como derecho y oportunidad? (In)visibilizar, hospedar y tender puentes a experiencias creyentes LGBTQ+ en comunidades de la Iglesia Católica en Argentina*

Lucía Ribas, Católica de Córdoba (UCC); Lucas Leal, Católica de Córdoba (UCC); Marcelo Hidalgo, Católica de Córdoba (UCC)

Resumen

Son muchos los cambios significativos que se han dado en las últimas décadas en América Latina en relación a la sociabilidad y visibilidad del colectivo LGBTQ+. En este contexto se amplían y transforman comprensiones acerca del matrimonio y la familia, como así también aquello que se entiende por identidad sexual y de género y de la sexualidad en su conjunto.

Ahora bien, este proceso no ha sido acompañado por la jerarquía de la Iglesia Católica y muchos de sus fieles, tal como se observa en discursos oficiales y prácticas institucionales, continúan estigmatizando, patologizando e invisibilizando a las diversidades y disidencias sexuales. Aun así, también es cierto que tanto los feminismos como los movimientos LGBTQ+, desde la academia y la praxis, van permeando la reflexión teológica y la estructura de la Iglesia.

La fe como derecho pero también como oportunidad son las claves de este trabajo. Lo hicimos desde cuatro experiencias de comunidades creyentes de la diversidad y la disidencia sexual en Argentina, intentando responder estas preguntas: ¿Cómo impacta la vida concreta del colectivo LGBTQ+ desde estas comunidades inclusivas, en los sentidos, prácticas, creencias, celebraciones, ritos? ¿Cómo gestionan o negocian los discursos oficiales estigmatizantes con la pertenencia institucional? ¿Qué sentidos novedosos acerca de Dios o la divinidad y la/s comunidad/es eclesial/es despiertan, propician, posibilitan estas experiencias comunitarias? ¿Qué prácticas y/o ritos transforma en vistas a una perspectiva inclusiva de los géneros e identidades?

● **SESIÓN 5. Jueves 25 de 15:00 a 17:30 hs. Salón 206 Edificio Central**

1. *Una posible forma de comprender a las disidencias y su participación en manifestaciones de fe a través de su visibilización en Bailes religiosos de la IV región de Chile*

María José Herrera Durán (Universidad Católica del Norte)

Resumen

La creciente visibilización de las disidencias y sus distintas formas de expresión, manifestación y comprensión, son una invitación a un trabajo intencionado que parte de la problematización de la percepción que se tiene de las disidencias para su posterior entendimiento. Ser parte o sentirse parte con aquello que se muestra como distinto a lo heteronormado, no implica quedar ajeno a una relación con el fenómeno religioso. Entonces, entendiendo el contexto de progreso y problematización en las sociedades actuales, es preciso llevar las preguntas al esclarecimiento de la participación de la comunidad LGBTQ+ en las diversas formas de manifestación de la fe. Así, el trabajo de campo con Bailes Religiosos de la IV Región de Chile, es una instancia pertinente para abordar las vivencias de individuos que se identifican con identidades y expresiones de género diferentes a una percepción binaria y normada de la sociedad. Aquí, existe una posibilidad de acercamiento, no solo a la visibilización comprendida como ese mostrar o reafirmar identidades diversas, sino que también como una oportunidad de análisis desde el enfoque de género como de derechos, desde las vivencias de quienes son partícipes, tanto de la idea de pertenencia, identificación y exclusión en los Bailes religiosos.

2. *Experiências religiosas na Igreja Cristã Contemporânea (ICC)*

Milena Gomes de Senna (Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro)

Resumen

O trabalho surge das discussões em torno das abordagens exploratórias sobre o surgimento de alternativas religiosas dentro do cristianismo, especificamente no protestantismo. Este fenômeno contemporâneo elabora uma hermenêutica própria que possibilita a conciliação entre o exercício da vida religiosa e a orientação sexual e/ou identidade de gênero distinta da norma heterossexual e/ou cisgênera. Um exemplo dessas alternativas são as igrejas reformadas autodenominadas “inclusivas”, compostas em sua maioria por pessoas LGBTQIA+, e que se manifestam no Brasil entre os anos de 1990 e 2000. Utilizando abordagem qualitativa, este estudo visa compreender, por meio da metodologia de história de vida proposta por Becker (1993), os fatores motivadores estabelecidos pelos frequentadores dessas igrejas, levando em consideração suas orientações e práticas religiosas. O foco estará na Igreja Cristã Contemporânea (ICC), localizada no município de Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense do estado do Rio de Janeiro. Busca abordar a experiência religiosa atrelada à diversidade sexual, com o objetivo de compreender de que forma tal experiência foi vivenciada por cada ator social e o aspecto determinante para a participação religiosa. Para François Dubet (1996), a experiência social é uma maneira de construir o mundo. É uma atividade que estrutura o caráter fluido da vida.

3. *Mujeres evangélicas. Tensiones en el devenir de lo público*

Karina Sol Ojeda Nauco (Universidad de Santiago de Chile)

Resumen

La participación social de las mujeres en las iglesias evangélicas, mantienen un rol de preponderancia al analizar su vinculación con la vida pública de las iglesias. En la presente ponencia se dará cuenta sobre cómo las participaciones sociales de mujeres de iglesias

evangélicas pentecostales e históricas tanto internas como externas, van transitando desde lo privado - religioso (iglesia) hacia lo público - secular (organizaciones sociales, partidos políticos), mostrando en el proceso las tensiones que surgen, principalmente consideradas por las mujeres como "barreras", que han logrado superponer para el desarrollo de una participación en el ámbito de lo público.

4. Militancia espiritista y despenalización del aborto: tensiones entre conservadores y progresistas

Celia Arribas (Universidad Federal de Juiz de Fora)

Resumen

El artículo explora la dinámica del activismo espírita en relación a la despenalización del aborto, considerando las diferentes perspectivas dentro del movimiento espírita en términos de espiritualismo conservador y espiritualismo progresista. El estudio analiza las posiciones divergentes entre estos grupos a partir de diferentes reacciones, de repulsión o atracción, en relación a la evolución del avance del conservadurismo en el país. El artículo también resalta las influencias religiosas, éticas y morales que configuran estas opiniones, en diálogos con otras religiones cristianas, en alineación con argumentos conservadores en defensa de la vida desde la concepción, o con visiones progresistas que enfatizan la autonomía reproductiva de las mujeres. El artículo concluye destacando cómo el aborto puede leerse como una tableta compacta de diversas dimensiones de la vida social – familia, maternidad, cuidados, salud, división sexual del trabajo y de las responsabilidades, desigualdades y democracia–, sirviendo como termómetro para reflexionar sobre las relaciones entre política y religión en la construcción de políticas públicas de género.

● **SESIÓN 6. Viernes 26 de 11:30 a 13:00 hs. Salón 206 Edificio Central**

1. Derechas políticas, actores religiosos y proyecto conservador en Uruguay: la agenda anti género en el centro

Constanza Moreira y Nicolás Iglesias Schneider (UDELAR)

Resumen

Los movimientos y políticas antifeministas en Uruguay cobraron nuevo ímpetu con el cambio de gobierno en 2020, logrando impulsar cambios discursivos y legales. Los actores políticos, sociales y religiosos que antes se encontraban en una actitud de oposición a la agenda de género y diversidad (con activismo callejero, redes sociales y discursos de odio) hoy se encuentran empoderados desde el gobierno, con un fuerte protagonismo en la ejecución de políticas públicas y la promoción de leyes que buscan la consolidación de un proyecto conservador. En el centro del discurso y las propuestas aparece el fortalecimiento de la familia tradicional, la masculinidad hegemónica y la limitación de los derechos referidos a la salud sexual. A nivel político cobran mayor protagonismo los actores de carácter confesional en el interior de los partidos más importantes de la agenda de gobierno. También han recuperado espacio actores tradicionales en la matriz cultural tradicional del país como la Iglesia Católica, el Ejército, actores de la sociedad civil anti-feminista y grupos vinculados a los intereses económicos

neoliberales y del proyecto económico y social del empresariado rural. El antifeminismo y el neoliberalismo se articulan en los discursos contra el Estado, la “ideología de género” y una política pública activa que pretende introducirse en la “vida privada” de las personas.

2. Entre Predicas y Testimonios: Reflexiones sobre Trayectorias Afectivo-Sexuales en Iglesias (Neo)pentecostales

Laura Mercedes Oyhantcabal (Universidad de la República)

Resumen

Mi investigación de doctorado se centra en explorar las trayectorias afectivo-sexuales de personas que forman parte de iglesias evangélicas (neo)pentecostales con un marcado perfil conservador y antigénero. Durante el trabajo de campo en estas iglesias en Uruguay, me he visto interpelada a dar testimonio, al mismo tiempo que he tenido la oportunidad de escuchar numerosos testimonios de personas de la comunidad, tanto en entrevistas en profundidad o en conversaciones informales, como en prédicas u otras actividades de la iglesia. El testimonio emerge como una manifestación de la obra de Dios en la vida de las personas, y hace parte fundamental de las interacciones diarias de la feligresía. Las enseñanzas de Dios que transmiten a la feligresía en muchos de sus cultos y servicios está centrada en temas como el género, la sexualidad y el relacionamiento afectivo, permeando la vida de las personas y dando forma a sus trayectorias afectivo-sexuales. En esta ponencia, mi objetivo es presentar y analizar una serie de testimonios, donde estos temas ocupan un lugar central e ilustran las transformaciones subjetivas que experimenta la feligresía. Al explorar estos relatos de fe, busco arrojar luz sobre la intersección entre la influencia eclesiástica y la construcción de identidades, destacando de qué manera estas comunidades impactan las percepciones y prácticas individuales en el ámbito afectivo-sexual. Me gustaría reflexionar, a su vez, respecto a la construcción de una moral sexual conservadora que contraviene los avances en materia de derechos sexuales y reproductivos.

3. La religiosidad y espiritualidad en la CDMX y la diversidad sexual

Rodrigo Ehlers Figueroa (UNAM)

Resumen

Una mega ciudad como lo es la Ciudad de México es en esencia un nicho de la diversidad, y de la diversidad en México la Ciudad es una capital de derechos y de garantías que no se viven en otra parte del territorio mexicano. Desde sus inicios con la pluralidad de pensamiento, democracia y el desarrollo de movimientos sociales ampliados en el mundo y en México del siglo XX, la generación de ampliación de filosofías religiosas se ha ampliado y diversificado pero no solo eso sino que también se han ampliado y formado grupos en contra, ¿Cuál sería el balance que tenemos hasta hoy, que tenemos como alternativas?, ¿Cómo podemos leer la diversidad en lo religioso en esta ciudad?, ¿que podría ser el eco del país generando un punto de partida pleno?. En este trabajo documento, entrevistas, hechos y confrontaciones para situarnos en un momento y contexto específico sobre cuál es el estado actual de la diversidad sexual y sus alternativas religiosas y espirituales.

4. *Porque ser migrante y maricón es peor. Estigma, resignificaciones y prácticas religiosas de personas LGBTIQ+ en situación de movilidad*

René A. Tec-López (IIS-UNAM)

Resumen

Esta ponencia busca reflexionar acerca de los procesos de resignificación y reconfiguración que las personas LGBTIQ+ en situación de movilidad llevan a cabo junto a sus prácticas religiosas para resistir ante situaciones discriminatorias y estigmatizantes durante su trayecto migratorio. Estas reflexiones son resultado de las entrevistas que realicé a seis personas refugiadas y solicitantes de asilo en la Ciudad de México, personas LGBTIQ+ provenientes de Colombia, Honduras y Rusia. Parto de la idea de que las minorías sexuales migrantes experimentan distintas violencias y agresiones al ser parte de una minoría en desplazamiento y asentamiento. Son considerados como extranjeros y extraños, pues sus cuerpos detentan significados culturales asociados a un “otro” excluido debido a su condición interseccional, al cruzar una frontera geográfica (Estados nacionales), una frontera sexual (cisheteronormatividad) y una frontera simbólica (religiones institucionales). Pero como todo sujeto social con agencialidad, estos no se quedan en el proceso de victimización, sino que buscan resignificar esas violencias que los estigmatizan y discriminan a través de distintos recursos sociales y simbólicos que van reconfigurando en su tránsito migratorio y que les provee de sentimientos de pertenencia y de estrategias de resistencia.